

たの

森を愉しむ 朗読とピアノ コンサート

バルタン最期の日 (加納朋子/著『モノレールねこ』収録)
葉っぱのフレディ (レオ・バスカーリア/作)



斉藤 ゆき子氏 (朗読)



野田 ユカ氏 (ピアノ)

2024年 **12月15日**(日)
14:30~15:45 (開場14:00)

会場 みなみん (南公会堂) 入場無料

定員 500人

申込締切 11月20日(水) 必着

申込方法 申込フォームまたはハガキ

<ハガキで申込みの方>

住所、氏名、電話番号、参加人数、申込者全員の年代、
南区在住・在勤・在学・区外のいずれか、
車いすで来場される方はその旨を記入し申込先へ

<申込先>

〒232-0024

南区浦舟町2-33 横浜市南区地域振興課 読書活動推進担当

*応募多数の場合は抽選 (南区在住・在勤・在学の方優先)

*抽選結果は12月5日までに通知



▲申込フォーム
お申込みは
こちらから

演目紹介

「バルタン最期の日」(加納朋子/著『モノレールねこ』収録)

公園の池に住んでいたザリガニの「俺」は、ある日突然フータの家で暮らすことになってしまいます。人間に捕まるなんて最低最悪だと思っていましたが、リビングの水槽で見聞きするうちにこの家の人間達を少しずつ理解していきます。ザリガニ視点で語られる家族の物語。

『葉っぱのフレディ』(レオ・バスカーリア/作)

公園の大きな木の葉っぱとして生まれたフレディ。春には風と一緒に踊る練習をし、夏には人間のために木かげを作り、秋には美しく色づきます。そして冬、まわりの葉が落ちていく様子を見て、“いのち”について考えます。

The Fall of Freddie the Leaf by Leo Buscaglia Copyright © 1982 by SLACK, Inc.
Stage-read by the permission of SLACK, Inc.
c/o Nancy Stauffer Associates through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

プロフィール



斉藤 ゆき子 (朗読)

16歳から朗読を始める。テレビ局勤務を経て声優事務所(株)アーツビジョンに所属。以後はナレーター事務所に移籍し、情報番組、報道番組のナレーションほか数多く手がけると並行して、2012年朗読塾「ソフィアの森」を立ち上げる。2017年秋にNHK総合で放送されたドラマ「この声をきみに」は当塾がモデルとなり、同時に朗読指導と監修を務めた。「朗読は元気でエネルギーなもの」をコンセプトに活動。小学校から大学まで講演依頼も多い。NPO日本朗読文化

協会会員。当協会朗読コンクール優勝(2019)著書に「奇跡の朗読教室 人生が変わった21の話」(新泉社刊)出演は(株)シーグリーン所属。



野田 ユカ (ピアノ)

エレクトーンフェスティバル81 全日本大会入賞。かつてはヤマハ音楽振興会のエレクトーン奏者として国内外のコンサートやNHK幼児番組などで活動。1989年リリースのアルバム『カリブの夢』は2024年のレコードコレクターズ6月号の特集《日本のフュージョン100》の43位にランクインされ同年7月にはCDのみならずアナログLPとしても再発された。現在はピアニストに転向し、ジャンルの枠にとらわれることなく演奏活動中。また最近ではトレードマークのグレイヘアを

活かし、シニアモデルとして様々な広告やMVなどに出演している。

会場へのアクセス

電車 市営地下鉄「阪東橋」駅(1B出口)徒歩約8分

京急線「黄金町」駅徒歩約14分

バス 「南区総合庁舎前」徒歩すぐ

「浦舟町」徒歩約2分

「阪東橋」徒歩約10分

申込フォーム

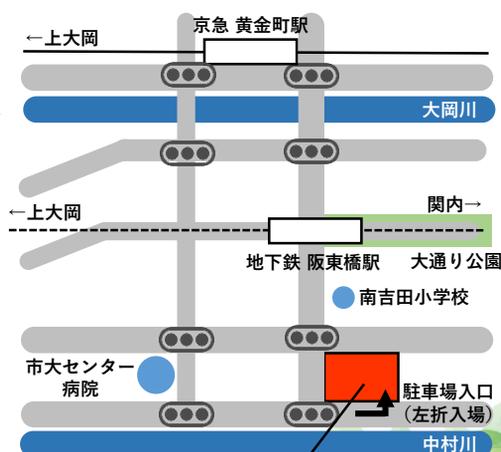
お申込みはこちらから▶



<個人情報の取扱いについて>

お預かりした個人情報は本講演の通知のみに利用し、その他の目的に使用することはありません。

また、第三者に提供・委託することはありません。



みなみん(南公会堂)
南区総合庁舎3階